

他们眺望四周,还说着什么。老者面相 和善,身体精瘦,女子已到中年,体态 端庄。好像是一对外地父女来阎良看病 的。老者问我:"师傅,咱阎良不是有 一条很繁华的胜利路么, 咋寻不见了!" 我伸手向南一指:"这就是胜利路,现 改称胜利街了, 咋寻不见了?"老者眼 睛一睁,惊讶地说:"啊!胜利路变这 么宽了,这么美了。"

是啊! 近两年来, 胜利路和阎良城 区大大小小的街道一样,发生着变化。 宽阔的路面平坦笔直,纤尘不染。高大 挺拔的梧桐树、粗壮参天的大白杨枝繁 叶茂,浓荫蔽天,摇曳着风。两边常年 葱绿的海桐、石楠和冬麦草绿茵遍地, 碧毡绿毯。眺望着这满眼绿色、商铺林 立、行人如织、宽阔漂亮的街道,令人 心情舒畅。

上世纪七八十年代, 在千禧广场修 建之前, 阎良城区最繁华、人气最旺, 最有逛头的地段不是人民路, 而是和 火车站紧紧连接的胜利路。这段一公里 的路段是城区十几万人生活消费的大市 场。路中段的阎良体育场是阎良人民文 化娱乐、体育锻炼的唯一场地。路最南 头和人民路中段形成的"T"字形,路 西是西飞公司十几栋建造于六十年代的

胜利路东边曾是阎良区手工业联社 和饮食公司经商的"黄金地段", 各类 商铺鳞次栉比,修车、修表、修鞋、买 服装应有尽有。中段有一家羊肉泡馍馆 门店最大, 也是阎良当时唯一一家羊肉 馆、生意火爆,人气很旺。

那些年工厂食堂伙食单一、菜味寡 淡、没有油水, 我和几个哥们常去羊肉 馆犒劳自己。那里常是人满为患,一进 饭堂,浓浓的肉香和呛人的烟味在空中 弥漫。拿碗、掰馍的人拥来挤去,想吃 羊肉就得硬着头皮排队,自己掰好馍后, 连同买的小票递给炉头师傅, 然后等候 喊号端饭。人们都是站在正吃饭的人后 面等座位。好几次我也是对正吃饭的人 微笑着说:"你吃毕了凳子给我。"有一 次吃饭的人实在太多, 我站在一位农村 大姐身后,没好意思和人家"订座",等 我把饭端来后, 凳子一瞬间就被一女子 坐了,她呼噜呼噜吃得很香,没有凳子 我也只好蹲起来。其实,门外也有不少 人靠墙蹲着吃哩。自那次后,再去就约 一哥们一起去,一人等座一人端饭,起 码能吃得舒坦一些。

路中段的体育场也是我常去的地 方,体育场的门楼像一个城门洞,场内 是大坑式的大赛场,四周是用钢筋水泥 美来阎良主持秦腔大戏,还有"五一" 剧院名角亮相。我听后欣喜若狂,从蒲 城老家把姑母(养母)接来看戏,一折"看 女"戏逗得七十多岁的姑母笑得前仰后 合。戏散后,我用三轮车拉上姑母在胜 利路和西飞厂区参观游览, 使一个农村 老太太大饱眼福,像过年一样的高兴。

1978年以后,阎良区和千千万万 个城镇一样,乘上了党的十一届三中全 会改革开放的东风。胜利路的商贸经营 更加活跃,每年春冬两季都要举办物资 交流大会,吸引着西安和周边的生意人 蜂拥而来。为了满足商户的需要,工商 部门在路中间搭建了近千米长的遮阳 棚,使商铺由一街两行变成了一街四行, 整条街上经营服装布匹、日用家电、水 果蔬菜、肉蛋鸡鸭、特色小吃, 生产资 料应有尽有。

春节来临, 胜利路北头就有了很多 出售烟火爆竹的帆布棚子,每个棚里都 装满了各种"长枪短炮", 五颜六色的 烟花爆竹。摊位前放着消防器材和醒目 的标牌"严禁烟火"四个大字赫然入目, 有的棚后还放着盛满水的大水缸。给喧 嚣的街市平添了一道别样的风景。

若信步前行,还能看到卖鱼虾螃蟹 的,也有专门来吃凉皮搅团油糕的,还 能看到有人手提几只乌龟, 嘴上叼着烟 东窥西瞧的,热闹极了。

物资交流会期间,街道上人流如潮、 熙熙攘攘、摩肩接踵, 远远望去, 像一 条金色的巨龙在街上盘旋。

改革开放后,我家分了宅基地,盖 了新房,农村也实行了包产到户,农民 生活质量逐渐提高。我家里很多生活用 品和衣服都是在胜利路上物资交流会上 买的,拿回老家让乡邻十分羡慕。买回 的小鼓风机取代了用风箱做饭;立式电 子台钟外观精美,像一只高傲的锦鸡, 下面圆形的钟摆昼夜不停地摆动,发出 悦耳的报时音, 引来乡邻们好奇地围观。

那些年,我常给乡邻们当"采购员", 给他们代买衣服、围巾、鞋帽、小鼓风 机和锄头镰刀等, 当他们拿到这些新潮 的、稀罕的商品时, 欣喜的心情溢于言

时光荏苒,岁月匆匆,几十年如一 瞬间, 我经常把昔日的胜利路"搬"出 来和现在宽阔漂亮的胜利街"约会", 当年胜利路的情景和风貌我记忆犹新, 在脑子里时隐时现。我觉得这种朴素的 感情不仅仅是一种难忘的记忆, 它还常 常在我心目中洋溢起幸福和快乐。



| 王红霞

前几天, 在和一位闺蜜老 姐妹聊天中得知,她近期正被肩 颈疼痛折磨得苦不堪言, 当天我 便把自己感觉挺有效果的一个 便携式颈部按摩仪快递给了她。 两天后,姐姐发微信给我:"我 只是随口向你诉了一句, 没想到 妹妹这么贴心!妹妹,待我日后 再给你补心。"

"补心"一词, 仿佛一束明 亮的暖光,从岁月深处照射过 来,长驱直入我的心房,明媚了 心底的角角落落。这是一个从小 就输入了我的记忆库中, 但已经 好多年都没有再听到过的一句 陕西方言了。如今,它像一个遗 失已久的心爱玉镯,辗转多年后 不经意间失而复得, 泛着被岁月 包浆过后的光芒,润泽生辉。

小时候家里穷, 时不常要 端个碗去村里这家借一碗面粉, 那家借一斗米。每次到该还的 时候,母亲总要反复叮咛:"低 借高还"。如果是小碗借的,就 要用大一号的碗去还。即使同一 号,也一定要盛得满满的,让 面粉在碗面上堆出一个尖顶才 行。母亲告诉我们兄妹,多出来 的那些,是"补心"的:"这年 头,家家户户都不宽裕,肯借 给咱的,都是从牙缝里捋出来 的。""缺时给一口,胜过多时给 一斗。""能帮是情分,不帮是本 分。"自从我记事起,每年大年 初一,父亲都要带着我和姐姐, 步行往返二十几里地, 去给山里 的一位远房亲戚拜年。每年去他 家时,母亲总要把家里最好的礼 品装上。母亲说,他们家有一年 在我们家青黄不接揭不开锅时,

接济过我们半斗玉米。 小时候没有条件读书的母 亲, 常常用这些朴素的话语教导 我们,对于在困难时候帮过我们 的人,一定要记着"补心"。不 能让帮助我们的人,寒了心。曾 经有句很火的话,叫"生存面前, 尊严一文不值",但是懂得"补 心",不仅让我们记得要知恩图

报,更能让人即使在物质困顿 时,也能保持内心的尊严。

每每品咂玩味陕西方言, 总会被它的绝妙折服:总会有 那么一些词汇,很难让人简明扼 要地,用普通话把它精准无误、 不损成色地翻译过来。比如"补 心",我还真想不出能有一个词, 能把它对等地翻译过来。用"报 恩"吧, 意思上相近, 又过于直 白少了些含蓄深沉。用"还情" 吧,虽然意思表达到了,却又有 了一层"两不相欠"的生硬决 绝。如果用"补偿心意"的直译, 则顿觉索然寡味。正是一个"补 心",既把三秦大地皇天后土子 民们溢于言表的重情重义表达 得深情款款,更体现出周秦汉唐 文化底蕴浇灌出来的生动形象 和鲜活画面感。一方面,"补心" 的前提是,这种行为它首先要 "走心",从一颗心灵出发,直抵 另一颗心灵。它强调的是"心灵" 而不是"利益",不讲求价值对 等、不谋求利益交换,不必昂贵、 重在用心。另一方面,一个"补" 字,会在我们面前展现出多么动 情的画面,那是一针一线、细细 密密的情感编织啊。

这位说要给我"补心"的 闺蜜老姐妹,多年前在我们家最 需要帮助时,曾不遗余力帮助过 我。她从来没有提起过她对我的 帮助,去年她做手术在家我带着 水果去看望了她, 临出门她却硬 要回赠给我一罐哨子肉。相对于 她曾经给予我的帮助, 我眼下这 些不足挂齿的举手之劳, 恰是我 对于她的"补心"之举,而她却 还是不忘给我"补心"。这让我 想起一位名叫方希的作家在一 次演讲中曾说过的一句话:和 你自己非常喜欢也很尊重的人 去做朋友,不是你怕他嫌弃你, 而是你跟这些人在一起的时候, 你不希望你自己嫌弃自己, 你不 希望自己变得太差。

人生就是一场修行。也许 我们不能光芒万丈,但学会"补 心",能让我们温柔有光。



花无言 花如心

王辉

我从小就极爱花。儿时家 里住的是"干打垒"的平房, 父亲就在屋后开垦了一块空地, 种植了一些花花草草, 花园里 种植了夹竹桃、令箭荷花、大 丽花、夜来香、茉莉花、月季 花……现如今,父亲的花园已 变成美好的回忆,一去不复返。

人过中年, 越发喜欢起养 花来。我传承了父亲养花的喜 好, 养花的过程亦是体味人生 的过程,不仅可以消除疲惫, 还能静心看人生。花虽无言, 却能让日子生香。

同事小林也是一个爱花、 养花之人。他最喜欢养多肉植 物。他住在社区小高层楼的顶 层,楼顶天台便成了他的多肉 植物的王国。国庆节后的一个 周末, 小林约我去观赏他的多 肉植物,并沏好了铁观音热茶。 我饶有兴趣,应邀而至。

打开天台的门, 我被眼前 的场景惊呆了, 映入眼帘的是 种类繁多、干姿百态的多肉植 物。"这是青丽多肉、这是漳州 多肉、洛神多肉、白牡丹、钱串、 红粉佳人……"小林如数家珍 地向我介绍起多肉花名及特性, 诉说着把肉养美的乐趣。仔细 欣赏眼前这些多肉,给人一种 淡雅沁心、朦胧浪漫、高贵神 秘之感。小林看出来我也喜欢 养花,就爽快地把已生根的几 个肉肉宝宝和几片叶子分栽入 几个小花盆中, 让我拿回去好 好养, 临走时还传授给我养花 的技巧。

说到养花,我忽然想起多 年前看到的一个与养花有关的 文章,故事感人,至今不能忘却。 几年前,四川某重点高中

高三一名男生学习成绩一直名 列前茅,可是,有一次数学考 砸了! 他心灰意冷, 对自己失 去了信心,而且情绪变得急躁, 数学成绩直线下滑。教数学的 老师看着昔日的数学尖子变成 了这个样子,心痛不已。这样 下去,一个人才就可惜了,老 师想挽救这个学生。于是他买 了一盆花,特意送给了那个学 生,并叮嘱说:"你要好好照顾 这盆花, 要观察它的变化, 和 它一起成长,我相信你一定会 成功的。"

那个学生记住了老师的 话,每天放学回家第一件事就 是关注那盆花的长势, 他专注 地给花浇水、施肥、通风、采光。 时间不长,他发现花的叶子更 加茂盛了,有一天长出来几个 花蕾,他突然有了一种成就感。 同时他发现自己的学习比以前 更加专注了。高三第二个学期, 他的学习成绩又名列前茅。高 考,他没有让老师失望,以优 异的成绩考入北京某重点大学, 他哭着感谢这位恩师。养花竟 然改变了一个学生的命运。

此刻,我想起了日本著名 作家川端康成的散文《花未眠》, 他从一朵花想到了人的生命, 想到人生的璀璨;作家席越, 更是把生命比喻成花,写出了 《生命如花花如心》的美文。

我在想:生命如花花如心。 心灵的花园该有多少朵花呢? 薄薄的轻雾, 洒在清晨的花园, 情感之花格外婉约动人, 有芬 芳,有色彩,有无尽的诉说。

感受人间烟火气 逛集市

|刘小明

随着"尔滨"的爆火,集市也走进了人 们的视野, 更多的人走进浓浓烟火气的集市, 感受寻常生活的热气腾腾。

"四川砂糖橘, 先尝后买, 不甜不要钱,

"走过路过,千万不要错过,板栗红薯 10元3斤便宜卖了,这位大哥来点儿?" "今天的瓜好,来给你切点儿尝尝。

"大姐, 秤绝对没问题, 您要不信, 可 以去校称, 小本生意, 骗你没意思, 算下来 是两块三,您给两块就行了。"

"差两毛五块钱,给你搭点蒜头和香菜 吧,凑个整。"

这里是陕硬集贸市场一角,每天来到这 里,都会被这浓厚的人情味儿和十足的烟火 气息所吸引。每天早上, 只见道路两旁来来 往往的人群中,上学的、上班的、散步的、 晨练的,还有推着卖菜架子车来回穿梭在集 贸市场的,把这里围堵得水泄不通,甭提有 多热闹了。

再到集贸市场里面走走,苹果、火龙果、 西红柿、豇豆、生菜、黄瓜等新鲜蔬果琳琅 满目;肉摊上挂满了刚刚屠宰的新鲜的猪肉; 那边还有水产、豆制品、干果调料等农副产 品和各种调料热销品, 货多量足; 另一边, 打饼的、蒸面皮的、卖混沌的、炸油饼的等 各类小吃, 让人垂涎欲滴; 这期间时不时有 前来购物的人们穿梭于摊主和商品之间;有 的人拎着大大小小的购物袋满载而归;还有 摊主的吆喝声和顾客的询价声以及讨价还价 声交织在一起,此起彼伏,汇聚成一首集贸 市场"交响曲", 陕硬人新的一天生活就在 这首悦耳的"交响曲"中开始"沸腾"了。

打我记事的时候, 陕硬集贸市场就是这 样一个充满人间烟火气的地方,这里没有大 城市大型购物商场的时尚与华丽,没有连锁 超市里的琳琅满目,可是,陕硬人的一日三 餐、柴米油盐酱醋茶等生活所需都能在这里 得到满足和解决,不仅为陕硬人日常生活提 供了干净舒心的购物环境, 也为各类摊主商 贩和周边的父老乡亲提供了更加优质的农副 产品交易平台,同时,承载着一代又一代陕 硬人浓浓的爱厂情怀和温馨生活的回忆。

记忆中的陕硬集贸市场是露天的,很分 散,也很零乱,那个时候卖的蔬菜品种或各 类生活必需品没有像现在这么齐全, 而且像 人们买肉、买米面油等都是凭票供应,每人 还限量,周边的老乡们经常把自家地里种的 蔬果或农副产品用塑料布摆在上班公路的两 旁进行售卖。晴天还好说,遇到下雨,有的 穿雨衣,有的打雨伞,还有的干脆冒雨蹲在 地摊上。

在集贸市场和母亲一起买鸡蛋是我最高

兴的事儿了,鸡蛋可以由我来挑,一个又一 个的鸡蛋被我拿在手里,一会儿晃一晃,听 听里面的响声、一会儿把鸡蛋扔得老高,再 用手接住、一会儿把鸡蛋握在手里暖了又暖, 爱不释手,一个鸡蛋我可以挑上好半天。印 象中,母亲下夜班时,我刚刚起床,洗漱后, 我们就走到集贸市场买菜。一个一个摊位走 过,母亲在询问价格和一番讨价还价后,就 把需要的新鲜蔬菜、瓜果和肉制品买了下来。 那时还没有买菜专用的小拉车,这一趟子下 来,我俩拎着很是费劲。这个时候,我们就 在一旁的小吃摊上歇歇脚, 母子二人每人来 碗香气四溢、热气腾腾的豆腐脑和关中特色 肉夹馍,吃得那真叫一个惬意、舒坦。

如今,人们的生活水平提高了,越来越 多的小区门口有了蔬菜水果超市,一出家门 就能购买到新鲜的水果蔬菜,也有的人追求 时尚, 选择在网上购物, 不用专门跑到菜场 去购买了。这样一来,虽然方便了生活,但 是却少了生活那种鲜活的泥土气息。

"听说肉最近涨价了,今天我少割一点 精瘦肉,回家给孩子包饺子吃。"

"今天的桃子都是人家挑剩下的,有点 不新鲜了,晚上我到你家地里亲自采摘,我 买得多, 你再给我算便宜一点, 我给外地的 亲戚快递过去。"

徜徉在陕硬集贸市场,浓浓的人间烟火 气息"美食美客"会陪伴左右,不停地刺激 着人的听觉、嗅觉、味觉。这里每天聚集着 许多热爱生活的人, 见证着陕硬的发展, 自 强不息的陝硬人在这里追寻着属于自己幸福 生活的同时, 也让前进中的陕硬不断焕发出 新的生机与活力。



军歌嘹亮

刘佩园

"妈妈,快来看看我画的这 幅《军民一家亲》怎么样?"

我赶忙走到画架边观看, 画的左半边是一队军人正在进 行日常训练, 画的右半边是训 练场围墙外一群孩子正在模仿 着围墙那边的军人站军姿…… 我不禁感叹:"好一个《军民一 家亲》!"

每天清晨六点半, 与小区 一墙之隔的训练场上就开始军 歌嘹亮。"团结就是力量,这力 量是铁,这力量是钢……"熟 悉的军歌在清晨准时把我从睡 梦中叫醒。不知从何时起,我 已不再设定闹钟, 习惯了军歌 铿锵有力的叫醒模式。

由于小区与训练场仅一墙 之隔,围墙边上专门种了一排 白杨树。夏天, 高大的杨树抵 挡了炙热的阳光, 也成了士兵 们喜欢待的地方,于是便有了 这一道独特的风景——围墙的 里边是进行着各种训练的士兵, 围墙的外边是蹒跚学步的孩童、 追逐嬉戏的大男孩和锻炼身体 的老人。要是听到围墙里边传 来的"报数, 1, 2, 3, 4, 5……" 墙外的孩子们马上回应各种报 数声, 墙内墙外交织回荡着两 种声音, 却又融合为一种声音, 那是军人报效祖国时的铮铮誓 言和生长在祖国庇护下纯真孩 童们对军人的憧憬。

我在休息日不出门时就会 在南边阳台独处,看战士们休 息日打球了没? 在操场上跑步 了没? 去年夏天一个晚上, 女

儿的红色飞机翻过墙头,一头 扎到了围墙内的草丛里, 女儿 哭着要去找飞机,部队岂是随 便出入的地方? 不忍看着女儿 难过,我们只好跑到门卫处说 明了情况,两位小战士摸黑跑 进草丛帮忙寻找小飞机。他们 是那么年轻,那么有朝气,当 他们笑着把飞机递给女儿时, 我分明看到女儿眼中闪动的光 芒, 那是崇敬的目光, 是对军 人的崇拜! 自此之后她再也没 有在早上嘟囔着"干嘛要吹起 床号? 干嘛要唱歌? 干嘛要吵 醒我?"她也跟我一样,以起 床号和军歌为闹钟, 在嘹亮的 歌声中开启元气满满的一天。

前几天早上和对门大姐在 电梯相遇,聊起来早上的号声 和歌声。大姐侃侃而谈,说起 自己当兵时天天听着号声起床, 唱着歌声开启一天, 现在退伍 了每天还能听到这些熟悉的声 音……话语里是无比激动和自

墙内墙外相连的是一样的 感情, 墙内是保家卫国、守护 一方平安的责任担当, 墙外是 世间皆安的悠然生活。回望烽 火连天的战争年代,军人舍生 忘死铸大业,才换来了今日的 和平年代。活在当下,不忘先 辈的浴血奋战, 才是对军人的 最高礼赞。

又是一阵嘹亮的军歌响起, 把我的思绪拉回这周末的早晨, 此时我已困意全无, 浑身充满 能量。愿这军歌永久回荡,永 远军歌嘹亮。